

Programme
VIVA PUCCINI !
Samoëns – 24-30 avril 2017
màj JMC – 28.01.17

- | | | | |
|------------------------------|---|-------|------------------|
| 1. Edgar | Frantz : <i>Questo amor, vergogna mia</i> | 3' | baryton |
| 2. Tosca | Cavaradossi : <i>E lucevan le stelle</i> | 3' | ténor |
| | duo Scarpia – Tosca : <i>Io, voi ...la povera mia cena</i> | 6' | baryton-soprano |
| | Tosca : <i>vissi d'arte</i> | 3'20" | soprano |
| 3. Bellini, Romeo e Julietta | : <i>se Romeo t'uccise un figlio</i> | 6'50" | mezzo |
| 4. La Bohème | Rodolfo : <i>Che gelida manina</i> | 4'20" | ténor |
| | Mimi : <i>Mi chiamano Mimi</i> | 4'30" | soprano |
| | Duo : <i>O soave fanciulla</i> | 5'40" | ténor et soprano |
| | Colline : <i>Vecchia zimarra</i> | 2' | baryton |
| | quatuor fin de l'acte 3 : <i>Marcello, Rodolfo, Musetta, Mimi</i> | 5'30" | quatuor |
| 5. La Fanciulla del West | Jack Rance : <i>Minnie dalla mia casa son partito</i> | 2' | baryton-basse |
| 6. Turandot | Calaf : <i>Nessun dorma</i> | 3'20" | ténor |
| 7. Gianni Schicchi | quatuor Laretta – la Vecchia – Rinuccio – Gianni Schicchi : | | |
| | <i>Sicuro ! ai frati !</i> | 2'20" | quatuor |
| | Laretta : <i>O mio babbino caro</i> | 2'05" | soprano |
| 8. Madame Butterfly | duo Suzuki – Butterfly, début du 2 ème acte : <i>Izagi</i> | 5'30" | mezzo et soprano |
| | Butterfly : <i>Un bel di</i> | 4'10" | soprano |

Interprètes :

Catherine BERNARDINI, soprano
Marion JACQUEMET, mezzo
Georges WANIS, ténor
Aurélien PERNAY, baryton-basse

Annabelle TRINITE, piano
Françoise BOITARD, costumes
Ivanne PEROT, lumières
Jean-Marie CURTI, mise en scène

durée : 65' (sans les commentaires). Pas d'entr'acte.